

RYPLIAND

CARNAVALSINFORMATIEKRANT

EEN GEZAMENLIJKE UITGAVE VAN DE FEDERATIE EN DE STICHTING VAN STRIEPERSGAT



RYPLIAND

Carnavalsuitgave 2014 jaargang 23 nummer 1



**War dees nie oit
't schönste van
Striepersgat ?**



Van de redactie

Een redactioneel, aan de vooravond van carnaval 2014. Wat valt er eigenlijk nog te vertellen? Heel veel en heel weinig. Alles loopt op rolletjes en wat nog niet gesmeerd gaat, wordt nog hersteld of dusdanig op weg geholpen dat er zonder problemen feest kan worden gevierd. Of het nu gaat om het in orde maken van de Prinsenwagen, waarbij enkele leden van de Raad van Elf de helpende hand hebben toegestoken, het rondbrengen van de zelf samengestelde fruitmanden naar zieken en ouderen (Dames van Niks) of het opruimen na een zeer geslaagd Striepersgats Open Podium (ouders jeugdleden).

Overall zijn (extra) handjes nodig en het valt soms niet mee om die te vinden. Mensen hebben het te druk, stellen andere prioriteiten of hebben geen zin in een hoop gedoe. Als iedereen zo zou denken, was het ook met de georganiseerde carnaval in Striepersgat echter zo gedaan. Hulde dus aan de leden van het dagelijks bestuur van de Stichting Carnavalsviering Striepersgat (ik ben het niet altijd eens met hun beslissingen, maar ze verzetten wel ontzettend veel goed werk!), de diverse commissies binnen de SCS en alle verenigingen.

Het vervult mij nog steeds met trots om deel te mogen uitmaken van deze grote carnavalsfamilie, die – ondanks de schijnbaar mindere belangstelling voor dit prachtige feest – er toch ieder jaar weer in slaagt mooie en drukbezochte evenementen te organiseren. Denk aan het de Vorstenzittingen, het Blaaskapellenfestival, de Striepersgatse Bruiloft en het Boerenbal. We maken ons nu op voor de opening van het carnaval 2014: Nooit te Vruug en wensen iedereen zeer gezellige dagen!

Tot vrijdag in De Senaat!

Alaaf!

Willem-Jan Schampers

**Kopij volgende nummer
inleveren vóór 4 april 2014**

Inhoud:

1. Titelpagina
2. Van de Redactie
3. Woordje van de Prins
- 4.-5. Woordje van de President
- 6.-7. Woord voorzitter Federatie
- 8.-9. Woordje van de Jeugdprins
- 10.-11. Jan Cremersbokaal
12. Meest Geperste
13. Koning der Prinsen
- 14.-15.-16. Tonpraten
17. Carnavalshistorie in de bieb
19. Vorstenzitting
20. Striepersgat on Ice
21. Sponsorschaatsen
23. Bolide Prins Adri d'n Urste
- 24.-25. Opoe hèt wirris wa..
26. Nieuwe Strieper
27. Prinsenscooter Adri d'n Urste
- 28-29. Uit de Oude Doos
- 30.-31.-32.-33. Historie Carnaval (15)
- 34.-35. Striepersgats Blaaskapellenfestival
- 36.- 37 Gezelligheid Raad van Oud Prinsen
- 38.- 39. Striepersgatse Bruiloft
40. Prinsen bij Dommelsch



Woordje van de Prins

Beste Striepers en Strieperinnen,

Pffff... Wat vliegt de tijd! Op het moment dat ik dit schrijf, hebben we het Striepersgats Blaaskapellenfestival al achter de rug en maak ik me langzaam op voor de grote finale! Na de Striepersgatse Bruiloft en het Boerenbal beginnen we immers aan 'Nooit te Vruug' en is voor ons carnaval 2014 écht begonnen.

Ik heb er ontzettend veel zin in, al realiseer me tegelijkertijd ook dat het dan ook bijna voorbij is. Natuurlijk ga ik met volle teugen genieten van de carnavalsmis, de sleuteloverdracht, mijn receptie, de optocht, het Brouwerijbezoek, het eten bij Peking, de jeugdoptocht en alle andere hoogtepunten van vier dagen georganiseerd carnaval vieren.

Het worden intensieve dagen, maar bijgestaan door mijn adjudant Dennis, Pliessie Stephan, onze Bierdrager Gerrit, de Raad van Elf, de Hofkapel, de Hofmarjannekes en de Dames van Niks ga ik proberen er iets heel moois van te maken. Samen met uiteraard ook alle verenigingen en kapellen en alle Striepers en Strieperinnen. Jong en oud.

De afgelopen maanden heb ik gemerkt dat carnaval in Striepersgat, Brouwersgat en Mulkgat nog steeds leeft en dat het een prachtig spel is! Er worden geintjes uitgehaald, er wordt hier en daar een sneer uitgedeeld, er gaan dingen fout, er gaan dingen keigoed en er wordt bovenal veel gelachen. Soms lijkt het wel op het echte leven... Haha!

Vanaf deze plek wil ik nu al iedereen bedanken voor een prachtige carnaval. Als het net zo gezellig wordt als in het voorseizoen, gaan we een geweldige tijd tegemoet. Ik heb in ieder geval van alles genoten – van mijn verkiezing en het Prinsenfeest tot de het tonpraoten en de Vorstenzittingen –. Ik ben trots om deel te mogen uitmaken van deze Striepersgatse familie. En dit geldt zeker ook voor Suzanne, Koen en Inge.

En dan eindig ik met mijn leuze:

***Striepers en Strieperinnen,
ut schônste dè zit van binnen!***

Prins Adri d'n Urste van Striepersgat





Woordje van de President



Striepers en Strieperinnen,

Bij het verschijnen van deze Pypliano staan we aan de vooravond van de vijf carnavalsdagen. Ongetwijfeld heeft u ondertussen de weer geweldig mooie STRIEPER al gezien en gelezen! Onderstaand in vogelvlucht (en onder voorbehoud!) het **kleurrijke** programma voor 'dees daoge'. Overigens zeker niet compleet, maar het geeft toch een idee...

We beginnen met 'Nooit te vruug' in **De Senaat** op **vrijdagnmiddag**, ik meen vanaf een uurtje of vier! Daarna zie ik jullie op **zaterdag** allemaal bij het 'keren van de Carnavalk' op het **ADA-plein** (zaterdag 11 voor 10)! Of toch in ieder geval in de **Carnavalsmis** in de **Sint-Nicolaaskerk** (zaterdag 11 uur). Want dat is DE manier om een mooie Carnaval te beginnen!

Na de mis verzamelen we dan met alle Striepers en Strieperinnen voor de jaarlijkse **brunch** op het **Hofnarplein**, waarna de **sleuteloverdracht** zal plaatsvinden in het **gemeentehuis**. Daarna neemt Prins Adri d'n Urste de macht over van burgemeester Ederveen!

Eén van de eerste bezoeken die de Prins dan zal afleggen, is aan bij de **receptie van Jeugdprins Ruben d'n Urste** (zaterdagmiddag, **Old Dutch**), gevolgd door een aantal bezoeken aan de Striepersgatse horecagelegenheden.

Op **zondag** staan we op tijd op, om klokslag 11 voor 10 aanwezig te kunnen zijn bij de aanvang van de **Prinsreceptie van Prins Adri d'n urste** (**Zaal Lavrijssen**). Hij is enorm benieuwd naar wie er komt (en wat jullie meenemen...). Na een voedzame lunch, is het dan vanaf half drie **optocht**, startend vanaf **Café In de Swaen**. Hopelijk met goed weer, maar zeker met een goede ambiance! Rond half zeven zal de prins de prijzen van de optocht uitreiken in **Zaal Lavrijssen**. Tussendoor natuurlijk wat cafés bezoeken...

Op **maandag** ook weer vroeg op pad, waar de ochtend in het teken van 'genodigden' staat: eerst gezamenlijk ontbijten, daarna naar de **Dommelsche Brouwerij**. 's Middags weer een aantal leuke



cafébezoeken (waaronder natuurlijk het **Smartlappenfestival** in **de Willem II**). Ook gaat de Prins nog op bezoek in **de Hofnar** bij de '**G**'ouwe Middag', gepresenteerd door ons aller Kees Luijbregts, met ondersteuning van de Oud-Prinsen van Striepersgat!

Dinsdag staan we ook weer op tijd op, want de Prins gaat dan op **bezoek** bij de **diverse verzorgingscentra** in Striepersgat, hetgeen altijd enorm wordt gewaardeerd. Daarna de stem smeren voor het **Kozakkenzingontbijt** bij **De Fantast!** 's Middags natuurlijk naar de **jeugdoptocht** die om half drie gaat 'trekken' vanaf het **Hofnarplein**. Na de nodige cafébezoeken (zeker ook efskes naar de **Jägermeisters-borrel** in de **Paparazzi!**), is dan het einde (van Carnaval) nabij...

Om 20.11 uur hopen we jullie massaal aan te treffen bij **het oude gemeentehuis** (NIEUW!), om aldaar formeel **afscheid** te nemen van Prins Adri d'n Urste en Jeugdprins Ruben d'n Urste. Snik snik snik... Ook worden **Striep en Striepke** van hun onderscheidingen ontdaan (een emotioneel momentje dus!).

Daarna gaan we door richting het **ADA-plein**, waar de **Carnavalk** weer gekeerd zal worden. Maar... Nie knieze, nie zeure! We sluiten feestelijk af tijdens het '**Frutjesbal**' in Lavrijssen, waar we omstreeks 20.49 uur Jeugdprins Ruben d'n Urste van zijn **waardigheden** ontdoen (NIEUW!) en later op de avond (22.11 uur) ook Prins Adri d'n Urste...

Ik hoop jullie allemaal veelvuldig, in goede gezondheid en met veel plezier aan te treffen!

Da we 'r saome nog veul moge vatte!

Alaaf!

Peter Kalb,
President SCS

Legenda

In dees kleur sti wah t is

In dees kleur sti welken dag t is

In dees kleur sti weh t is

In dees kleur sti wor t is

Zwemland

Zwembaden
Sauna's
Infrarood-cabines
Whirlpools
Onderhoud
Reparatie

T (040) 201 21 45 M (06) 225 009 96 E info@zwemland.nl I www.zwemland.nl



Woord voorzitter Carnavals- federatie



Na de jaarwisseling stond er een aantal jaarlijks terugkerende hoogtenpunten van het carnavalsseizoen op het programma. De Brabantse kampioenschappen tonpraoten, de Vorstenzittingen en het Blaaskapellenfestival. Allen in een volle zaal Lavrijssen.

Ook een periode waarin de prijs voor de actiefste carnavalsvereniging wordt uitgereikt en een onderscheiding voor een carnavalist die zich op een bijzondere wijze verdienstelijk heeft gemaakt voor de Striepersgatse carnaval. Hier gaat een spannende vergadering van het dagelijks bestuur aan vooraf waarin de nominaties en stemmen worden verzameld.

Diverse schôn kandidaten met schôn motivaties kwamen weer voorbij. Eigenlijk gun je het iedere genomineerde. Nu maar hopen dat de 'afvallers' volgend jaar weer worden voorgedragen. Levert altijd weer een schônne avond op met het DB.

De genomineerde van dit jaar voor de Federatie-onderscheiding was door meerdere verenigingen aangedragen en hing eigenlijk al een tijd in de lucht. De hoeveelheid informatie over deze persoon is nie Nix. Zijn facebook-pagina is bescheiden, alhoewel er sinds enige tijd een romantisch tintje op de pagina is verschenen. Zelf staat deze persoon niet graag in het middelpunt en is liever actief bezig. Als het even kan altijd paraat om anderen te helpen. Rustig zitten is er niet bij. Altijd bezig, altijd helpen en altijd klaar staan voor anderen.

Hij ging al heel jong met z'n zwager mee naar de Brassers. Muziek is ook zijn link naar carnaval. Sinds de oprichting in 1983, heeft hij 22 jaar de Jeugdkapel begeleid en was animator van de club van 111. Ook actief met z'n handen, waaronder het versieren van de Residentie van de jeugdprins, het beletteren van de grote trommen van de Jeugdkapel, Hofkapel, Hebraskapel en alles wat maar belettering nodig had. En natuurlijk meebouwen met de prinsenwagen van de jeugd.

Hij was zelfs enkele jaren penningmeester van de stichting. Echter nooit prins. Wel heeft hij zich één keer kandidaat gesteld als Jeugdprins. Daarvoor moest echter z'n snor eraf en dat



ging hem te ver. Hij komt uit een echte carnavalsfamilie. Door zijn activiteiten in de jeugdcommissie is hij in een carnavalsvereniging van Nix terecht gekomen. Na het iedere avond wegbrengen van de jeugd nam Mies Melotte hem mee naar z'n vrienden. En zo kwam hij bij het Hermenieke.

Het is een kandidaat van Nix, maar wel een terechte ontvanger van de Federatieonderscheiding: Wim Firet!

Als voorzitter ga ik met m'n collega's van het dagelijks bestuur, in de aanloop naar Vastenavond, nog diverse fistjes en recepties af. Ik wens iedereen, mede namens de collega-bestuursleden, schôn carnavalsdagen toe. Allereerst naar de carnavalsmis, dan schôn onder en met elkaar en afsluiten met een schôn askruisje op m'n voorhoofd.

Want 'zoals ge ut maakt, zo kredde ut!

Hans de Kinderen,
voorzitter Carnavalsfederatie Striepersgat

A cartoon illustration of a character with a large head, wearing a red jacket and a yellow hat with a red flower. The character is holding a lit stick of dynamite. The character is sitting on a yellow barrel with the letters 'A D A' on it. The background is green with a red and white checkered pattern in the upper left corner.

Brabants kampioenschap
TONPRAOTEN

Georganiseerd door:
STICHTING TONPRAOTERSCONCOURS VALKENSWAARD



Woordje van de Jeugdprins



Hallo Striepers en Strieperinnekas,

Mij is gevraagd om mijn ervaringen tot nu toe op papier te zetten als Jeugdprins Ruben d'n Urste van Striepersgat. Ik kan eigenlijk heel kort zijn: WAUW! Het is nog veel leuker dan ik vooraf had kunnen bedenken!

De voorpret voor de jeugdprinsverkiezing op 10 november 2013, het maken van mijn presentatie, het knutselen van mijn bus, was al erg leuk. Met een kansberekening van 33,3333 procent heb ik mijn presentatie gehouden, want ook Tommy en Rick deden het uitstekend.

Als ik nu de foto's terug kijk van net na mijn verkiezing, dan spat het WAUW-gevoel haast van het beeldscherm af. Ik kon het zelf bijna niet geloven, maar ik voel me keitrots in mijn Prinsenmantel, met mijn mooie Prinsensteek op en mijn scepter in de hand. Maar dat zien jullie volgens mij ook allemaal, als je mij ergens tegenkomt.

Het voorprogramma is inmiddels in volle gang, we hebben op het moment dat ik dit schrijf, net de tweede Vorstenzitting achter de rug. Ik vond het hartstikke leuk. En ik ben echt aan het aftellen. Over minder dan twee weken begint het Striepersgatse Carnaval dan echt. Heb ons mam al gevraagd waarom carnaval eigenlijk maar vier dagen duurt. Mama zei heel wijselijk: 'Dat antwoord weet je op dinsdagavond wel!'

Superleuk is het ook om samen met mijn 'maat' Prins Jarrod d'n Urste van Brouwersgat dit mooie feestje te vieren. We hebben tijdens Koning der Prinsen al veel lol gemaakt samen op het podium en samen gedanst, maar vooral gelachen. En dat is toch waar het allemaal om draait, veel plezier maken. Ook al kan ik een beetje slecht tegen verliezen...

Ik ben er klaar voor, mijn witte overhemden zijn gesteven, de vouw zit in mijn zwarte pantalon, mijn lakschoenen en mijn scepter zijn keurig opgepoetst. De cadeaus staan klaar, de bedankjes voor mijn receptie ook (met dank aan mijn lieve familie voor het vele werk!), dus: laat het FEEST maar beginnen!





Ik hoop jullie allemaal in grote getale tegen te komen bij een van de vele activiteiten die op het programma staan. Maar zeker hoop ik jullie te zien op mijn Jeugdceptie, want als een echte telg van de Schampers-familie, sta ik stiekem wel heel graag in de belangstelling!

Dan eindig ik met mijn leuze:

'ff nie balle, we gaon carnavalle!'

Jeugdprins Ruben d'n Urste

CARNAVAL 2014





Jan Cremersbokaal voor Striepersgatse Hofkapel

De Jan Cremersbokaal wordt jaarlijks uitgereikt aan de 'actiefste' vereniging binnen Striepersgat. De nominaties daarvoor komen van de twintig aangesloten verenigingen bij Carnavalsfederatie Striepersgat. Vorig jaar was het overduidelijk naar wie de stemmen gingen, maar dit was het een close finish tussen twee genomineerden.

Nadat de Jan Cremersbokaal de afgelopen twee jaren naar een jonge vereniging ging, ging hij dit jaar naar een oud, maar zeer vitaal clubje. Ze behoren tot de oudere verenigingen. Geen ouderenvereniging, maar een vereniging met telkens nieuw bloed.

Het zijn wel aandachtstrekkers en ze zetten zichzelf graag vaak op de voorgrond. Dat gaat dan meestal gepaard met het nodige kabaal. Ook bij hun binnenkomst moet iedereen wijken en maar eventjes plaats maken. Toch zijn ze niet irritant, het tegengestelde is zelfs waar. Je kunt wel stellen: als zij binnen komen, dan gebeurt er wat. En daar zijn we met z'n allen erg trots op!

Het begon met deze mannen en vrouwen, of beter gezegd hun voorouders, in 1957, toen ze in de optocht de prinsenwagen begeleiden. Een jaar later werd het een clubje. Toch duurde het tot 2002 voordat ze naar de notaris gingen en een officiële vereniging werden. En pas in 2010 was er een logo voor deze vereniging.

De vereniging is ook zeer modebewust en sinds 1958 zijn ze behoorlijk met de tijd meegegaan (wat ooit begon met een blauwe kiel met pet):

- in 1963 werden het roodgroene kielen;
- in 1966 werd het een groene kiel met gele zakdoek;
- in 1969 werd het een roodblauw smoking;
- in 1980 werd de kleurcombinatie roodzwart;
- in 2001 werd de bakkersjasjes vervangen en kleur zwartrood;
- in 2005 werden de hesjes vervangen door Kozakkenjassen;
- en in 2013 werden de lange jassen vervangen door $\frac{3}{4}$ jassen met gouden bies en vangskoer.

Geen wonder dat we André Stevens telkens op Facebook over heel de wereld zien, op zoek naar nieuwe ontwerpen en stofjes voor deze vereniging. Hun partners zie je bijna ook nooit, die



zitten constant achter het naaimachine. Ze hebben platen gemaakt, tv-optredens met bekende Nederlanders en waren bij de totstandkoming van vele bekende Striepersgatse liedjes.

Vorig seizoen leverden ze de 60e prins van Striepersgat en maakten ze furore met een act, waarbij Maikel Kox in de lucht hing en gewoon muziek maakte. Dit carnavalsseizoen vieren ze een 55-jarig jubileum. Bij iedere activiteit zijn ze aanwezig.

De Jan Cremersbokaal is dan ook een waardering voor alle inzet en een stimulans om zo door te blijven gaan, want van slijtage is bij deze vereniging helemaal geen sprake. Daarom werd de Jan Cremersbokaal dit jaar uitgereikt aan de presus en de dirigent van de Striepersgatse Hofkapel.

Een terechte winnaar, want 'zoals ge ut maakt, zo kredde ut'!

Hans de Kinderen,
voorzitter Carnavalsfederatie Striepersgat



CV Gin Gedoe





Coby Baken Meest Geperste 2014

Coby Baken is uitgeroepen tot de Meest Geperste 2014. Dit gebeurde voorafgaande aan de officiële uitreiking van de eerste Strieper aan Prins Adri d'n Urste en burgemeester Anton Ederveen. Coby is volgens de commissie PP&P iemand die Valkenswaard uitdraagt over de gemeentegrenzen. 'Ook buiten Valkenswaard weet zij velen te verleiden tot een slokske meer of beter'.



Coby is een begrip in Valkenswaard. En het zou ook raar zijn als iemand haar niet kent, want slijterij 't Zwaantje viert dit jaar zijn zeventigste verjaardag. Coby is de dochter van 'ons Marie', beter bekend als 'Moeke Baken'. Haar vader was bierbrouwer en maakte het zogeheten 'zwaanbier'. Van hem heeft Coby het proeven geleerd. Gesloten deuren kenden ze bij Baken niet. Ook al zat je 's nachts zonder bier, bij Moeke mocht je altijd een kratje of twee (of drie) komen halen.



Coby is al dertig jaar vinoloog, maar ook liquorist en bieroloog. Wijn is echter haar passie en met volle overgave houdt ze drukbezochte wijnavonden en –cursussen. Ze vertelt dan over de streek waar de wijn vandaan komt en zelfs hoe de omgeving er uitziet. De wijnavondjes lopen doorgaans uit, want Coby is een echte Bourgondiër en houdt van gezelligheid. Zelfs als je geen wijn lust, weet zij wel een manier te bedenken, waardoor je toch wijn leert drinken.



Prins Herald d'n Urste Koning der Prinsen

Tijdens het traditionele Vurdeurfeest is Prins Herarld d'n Urste van Mulkgat (Herald Tassche) gekozen tot 'Koning der Prinsen van Brouwersgat tot Mulkgat tot Striepersgat'. De deskundige, onafhankelijke jury koos hem boven Prins Jubilando van Brouwersgat en Prins Adri d'n Urste van Striepersgat.



De drie hoogmogendheden werden beoordeeld op enkele kwaliteiten die een goede prins moet bezitten. In de eerste ronde werden vragen stelde over de brouwerij en het brouwen en proeven van bier. Daarna moesten de prinsen, aan de hand van foto's, de diverse horecagelegenheden in Groot Valkenswaard herkennen. En tot slot was er de muziekronde, waarbij de tekstregels van bekende Nederlandstalige liedjes in de juiste volgorde moesten worden gezet.



In het voorprogramma van de verkiezing streden overigens de jeugdprinsen van Brouwersgat en Striepersgat om hun eigen eretitel. Prins Jarod d'n Urste van Brouwersgat deed het net iets beter dan zijn (tijdelijke) rivaal Prins Ruben d'n Urste van Striepersgat en mag dit jaar de titel van 'Koning der jeugdprinsen' dragen. Ook werden officieel de eerste USB-sticks van het Groot Striepersgats Liedjesfestival overhandigd aan de drie Prinsen. Hierop staan alle nummers van de editie 2013-2014.



Sjefke Kiep steelt de show



Tja, wat zou er zijn gebeurd als de techniek hem niet drie keer in de steek had gelaten? Als hij daardoor niet geïrriteerd was geraakt en enigszins moeite had om daarna weer het juiste 'ritme' te vinden? Als hij zijn buut gewoon had kunnen doen, zoals hij hem voor ogen had en zijn optreden niet hinderlijk werd onderbroken?



Een afdoende antwoord kon Berry Knapen niet geven. Feit is wel dat Ad Vermeulen gewoon heel erg goed was en terecht Brabants kampioen tonpraoten werd.

Zo voorspelbaar zoals het vorig jaar was, toen Knapen als trouwambtenaar absoluut de beste was en de mensen in zaal Lavrijssen liet brullen van het lachen, zo veel discussie ontstond er na het optreden van de laatste deelnemer aan de finale van het Brabants kampioenschap tonpraoten. Wie zou de winnaar worden? Favoriet Berry Knapen was absurd als altijd, maar niet geheel overtuigend en Frank Schrijen was goed, maar las te veel van zijn briefje. Voeg daarbij Boy Jansen, die zeer verdienstelijke debuteerde, en good old Hans Eijkemans, die prachtige en sprekende grappen had.

De man waarover tijdens de finale het meest werd gesproken, was echter Ad Vermeulen. De tonpraoter uit Chaam stond voor de derde keer in de finale en was vanaf het begin ijzersterk. Als Sjefke Kiep, teammanager van het Nederlands team dat had deelgenomen aan de alternatieve Olympische Spelen in Koeweit (met onderdelen als de honderd meter chagrijnig kijken en het koningsnummer: de 'stiefelchase', red.) was hij onnavolgbaar. Met geweldige woordspelingen en doldwaze verzinsels ('Waren we een half uur aan het vliegen, werden we aangehouden door de



vliegtuigpolitie!') liet hij de zaal schateren.

Zelf sprak hij van een 'kansloze missie', maar dat was zijn optreden absoluut niet. Met 'Andy Marcelissen-achtige' humor, een prima opbouw en een rake timing overtuigde Vermeulen niet alleen de jury (35 punten meer dan de nummer 2, Berry Knapen, red.), maar won hij op vrijdag ook de publieksprijs. Een erkenning die, zoals Prins Adri d'n Urste van Striepersgat terecht opmerkte, misschien nog wel belangrijker is dan de titel van Brabants kampioen. 'Sorry dat ik wat laat ben, maar mijn vrouw is op de bank in slaap gevallen. En die gaat maandag om half negen pas weer open...' Met zo'n humor, was Vermeulen iedereen de baas.

Ervaren

En 'knijnefokker' Knapen dan? De zesvoudig Brabants kampioen uit Heeze baalde na afloop, maar kon uiteindelijk wel leven met de tweede plek. 'Misschien hebben de geluidsproblemen me wel de eerste plaats gekost. Dat is moeilijk te zeggen. Ik ben natuurlijk inmiddels zo ervaren dat ik me er wel kan uitredden, maar het blijft vervelend. Je zit tijdens een optreden in een bepaalde flow en die wordt dan plotseling onderbroken.' Knapen reageerde in eerste instantie inderdaad zeer gevat, maar leek toch van zijn stuk, toen zijn hoofdmicrofoon nog twee keer uitviel. Ondanks hilarische grappen als 'Ik heb onder meer Poolse konijnen. Die hebben zelf de kooi gestukadoord.' Nummer 3 in de uitslag was Boy Jansen uit Budel. Als Roderick de Jager vertelde hij over zijn belevenissen met zijn dubbelloops jachtgeweer en dubbelloopse hond. Hij had niet alleen prima en originele grappen, maar wist met zijn prachtige mimiek ook de zaal bij zijn optreden te betrekken. Die gave heeft Frank Schrijen ook. De ervaren rot uit Boxmeer deed als Gradje, Brabants kampioen bierdrinken, weer wat hij het beste kan: mensen vermaken. Jammer was dat hij, wellicht door zenuwen, te veel zijn 'spiekbriefje' nodig had. Bovendien waren enkele grappen over zijn dikke vrouw wel erg op het randje. Een andere routinier, Hans Eijkemans uit Rosmalen, zal zich zelden of nooit van dit soort humor bedienen. Hij is spitsvondig en blijft vrijwel altijd dicht bij zijn creatie. Zoals ook als Hannus d'n Hulpburgemister. 'Ik solliciteerde eigenlijk als metselaar', liet hij het publiek al vroeg weten. En als je als burgemeester twee jubilarissen moet bezoeken, maar je haalt een rioolwerker





en een gynaecoloog door elkaar, dan krijg je hele rare toespraken! Terwijl het publiek ook hard lachte bij de grap: 'Wil je koffie? Nee, doe maar niet, want dan kan ik de hele dag niet slapen...'

Aardig

De andere drie deelnemers waren (dit keer) niet goed genoeg. Erik Mulder uit Maarheeze begon sterk als Michiel de Ruiters, maar kwam nooit helemaal 'los'. Debutant Wichard de Benis uit Best (Jo de La op wintersport in Tsjechië) deed het aardig, zorgde voor enkele lachsalvo's, maar miste toch nog de 'finishing touch'. Iets wat bij William Houbraken, op vrijdag althans, helemaal ontbrak. De zaal keek toe, zag de Hertog in Spé zwoegen, maar kon nauwelijks lachen om de verzinsels van de Bergeijkenaar. Dertig jaar podiumervaring bleek dus geen garantie voor succes.





Carnavalshistorie in de bieb

Mientje Kwinten-Evers en ik richten voor een jaar vitrines in de leeszaal van de Valkenswaardse bieb in, voor Heemkundekring Weerderheem. Eén vitrine is steeds naar aanleiding van het nieuwe magazine **'Het leven in Valkenswaard'**, dat in veertien delen wordt uitgegeven. De andere vitrines willen we 'actueel' houden.

Daarom is vanaf nu tot en met begin maart carnaval aan de beurt. Bij Groot-Valkenswaard horen Mulkgat, Brouwersgat en natúúrlijk Striepersgat. Ondanks de beperkte ruimte, kunnen we geïnteresseerden wél íets laten zien. Daarom beste lezers van de Pypiano, loop de leeszaal van de bieb eens in en ga het eens bekijken!

Aláááf en een fijne carnaval!

Tilly Wijnen-Firet



mw maaswebsites.nl
DESIGN • OPTIMALISERING • HUISSTIJL • HOSTING

Website - Webwinkel - Vindbaarheid - Google Adwords - Facebook - Twitter - LinkedIn

Occasion Center Valkenswaard

De kei-sterke punten van OCV

- In- en verkoop occasions
- Persoonlijke aandacht
- Vaste contactpersoon
- Royale showroom
- Personen- en bedrijfswagens
- Altijd voldoende aanbod
- Moderne werkplaats
- Ook APK
- Financiering en verzekering
- ...gewoon kei-goed!!!



Mark Scheepers, een kei van een Occasion Dealer!

KEI-GOED IN OCCASIONS!

vrijdag koopavond tot 20 uur



Ik heb een ruime selectie occasions in mijn overdekte showroom voor u klaar staan. Loop gerust even binnen. Onder het genot van een verse kop koffie adviseer ik u graag bij uw keuze. Het is namelijk belangrijk dat u de juiste keuze maakt!

Service staat bij mij hoog in het vaandel. Een tevreden klant is ons visitekaartje. Professionele monteurs en een uitstekend ingerichte werkplaats staan daarvoor tot onze beschikking. Kom langs en overtuig uzelf!

Mark Scheepers, Occasion Dealer



Occasion Center Valkenswaard





Vorstenzitting zorgt voor enthousiaste reacties

Er was tijdens de Striepersgatse Vorstenzittingen sprake van een ouderwets gezellige avond. De 'Ode aan de Vorst van Striepersgat', in dit geval Jeugdvorst Kevin Jansen, kende een zeer gevarieerd programma. Muziek, dans en veel humor. Absolute top was de bijdrage van Zes Kir Nix en tonpraoter Frank Schrijen.



Maar ook het optreden van de Oud Prinsen werd met veel enthousiasme begroet. Applaus was er voor Huub Olfers uit Valkenswaard, die zijn debuut maakte in de ton. Voor een sprankelend slotakkoord zorgde entertainer/zanger Paul Brugel. Met zijn accordeon zette hij de zaal binnen enkele minuten op z'n kop.





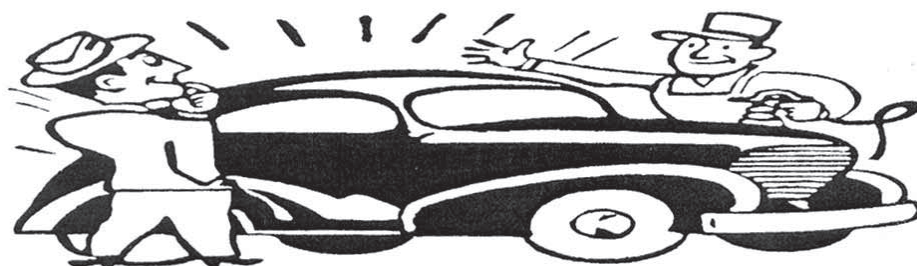
CV De Zwarte Jongens wint Striepersgat on Ice



CV De Zwarte Jongens 1 heeft de zevende editie van Striepersgat on Ice gewonnen. In de finale werden De Zwarte Jongens 2 verslagen. De gedeelde derde plaats was voor ADA 1 en ADA 2. Na de sportieve strijd was het nog heel gezellig in de tent van de tijdelijke ijsbaan op de Markt in Valkenswaard. Op de foto: de beide finalisten met Prins Adri d'n Urste en adjudant Dennis.



**Piet is er ok
voor de onderhoud
en APK**



**Voor de beste auto's hoeft u niet te lopen
die kende gewoon bij Piet Bosmans kopen**

WWW.PIETBOSMANS.AUTOWIJK.NL

Kerkakkersstraat 24 Dommelen 040 - 2040733



Succesvol sponsorschaatsen

De jeugdraad, Hopmarjannekes en jeugdkapel van de Stichting Carnavalsviering Striepersgat hebben op de ijsbaan op de Markt in Valkenswaard een 'sponsorschaatsloop' gehouden. De opbrengst was 784,25 euro. Dit geld komt geheel ten goede aan het Striepersgatse jeugdcarnaval.

Daarnaast maakte Gerard van Wijk, namens De Gulle Strieper (voormalige organisatie van het Groot Striepersgats Liedjesfestival, red.), bekend dat zij een bedrag van 418 euro ter beschikking stelt aan de jeugd.

Eerder op de avond huldigde Jeugdprins Ruben d'n Urste enkele leden van de Club van 111, die al 22 jaar lid zijn en werden Ruud van Dijk en Ton Kremers benoemd tot erelid. Zij stonden aan de wieg van de Club van 111, die bestaat uit mensen die jaarlijks 55 euro (111 gulden) doneren aan de Striepersgatse jeugdcarnaval.



Zalencentrum de Graver

Kerstroosstraat 20 / 5552 NS Valkenswaard / T: 040 282 7070 / E: info@degraver.nl



Uw adres voor:

Feesten en partijen

Vergaderingen, bedrijfsuitjes / borrels

Bruiloften en verjaardagen

Darten, biljarten, kaarten, muziek



**Koffietafels
Zalenverhuur
en**



Groepsactiviteiten

Ook is ons café iedere dag geopend vanaf 14.00 uur. U bent van harte welkom en wij nodigen u uit om eens kennis te komen maken onder het genot van een kopje koffie / thee of een borrel.



Elke dag geopend vanaf 14.00 uur tot sluitingstijd





Fraaie bolide Prins Adri d'n Urste



Ook dit jaar heeft Occasioncenter Valkenswaard (OCV) weer een prachtige auto beschikbaar gesteld voor de Prins van Striepersgat. Prins Adri d'n Urste (Adri Stammen) kreeg tijdens Striepersgat on Ice uit handen van directeur Mark Scheepers de sleutels van een fraaie Volvo C70 hardtop cabrio. Een geste die door Zijne Dorstlustige Hoogheid Prins Adri d'n Urste en zijn adjudant Dennis zeer werd gewaardeerd.

MAC

usi
group

Nu in Café / zaal Lugano

VOF Onze Kunst
Verzorgt uw feest geheel naar wens:
-(Thema)diner, buffet of hapjes
-aankleding van de zaal
-desgewenst live-muziek

In samenwerking met:

Stichting Mac Music Group
Het Cultureel Centrum voor Valkenswaard met o.a.:

-muzieklessen
-bandrepetitieruimte
-dans-, theater- en diverse muziekworkshops
-podium voor beginnende en gevorderde artiesten

Uw gastvrouwen en gastheer:
Maggie en Ben staan u graag te woord!

Leenderweg 42 Valkenswaard
tel:040-2015019
www.vofonzekunst.nl
www.mac-music.nl



Opoe hèt wirris

Wa...



Stichting Brabants Dialectenfestival Lieshout

Metoeres hedde 'n deuwke in oe herses nôddig um inspirasie te krèège, um dan meeipersant op te schrèève. Dè war 't dan ok deze kiir:

'**De kiendjes van de keinder**', 't thema van 't Brabants Dialect Festival, wa vur d'n ellufde kiir gehouwe wordt in Lieshout, op d'n urste Pinksterdag, dè's op acht juni van de zomer. Zooo, bende gullie ok op de hôgte van deze schònne dag!!

Jaa, dè thema, wij; d'n dieje van ons (m'nne mènes zugezeet) en ikke, hebbe zes kiendjes bij de keinder, wor we dan ok hil frit meeij zèn! Mèr 't is sund, die kientjes, ze worre al zù grôôt!! Drie zèn d'r al vaast an't vrije. Mèr och, dè is ok wir schòn, hoefde nie bang te zèn dè oe hùis leeg rokt. Alliinig oe knipbeurs wel, mèr allee, gèèr gedon!

Nou is dè festival vur d'n ellefde kiir, dè's in de carnevalswirreld 'n jubileum, en wà nie paast meeij Pinkstere, mèr ik schrèèf 't **nou**, en **nou** is vur de **carneval**, dèr! D'n dieje van ons war oit d'n drieendertigste (dus drie kirris elluf) Prins van Striepersgat en ik deej ok tiin en taander vur dees fist. Durrum verwochte veul van de keinder én de kiendjes van de keinder, zùdè ze vur de carneval de tradisies hôög zouwe houwe...



't Begos goe-d: onze jonge wier jeugdprins van Striepersgat, mokte meziek saome meeij ons mèske in de Striepersgatse Jeugdkapel. Hij ging vrije meeij 'n hil aorig Hofmarjanneke, dè zat goe-d vur de carneval, mèr... kreeg d'r nao 'n aander lief, en nog 's één en...och dè 's de jonkheid, dè hurt 'r dikkels bij. Nou wònt ie in 'n gat wor ze nie van carneval hauwe, mer ie hèt nog altèd Striepersgat en ok Oeteldonk wor ie in de buurt wònt en dan wel ergend meeij die daog is.



D'n dieje hèt twii kiendjes die 't hille carnevalssezoen unne lange das umhebbe: in gèèl, wit en rôôd!!! OE-TELTONK!! Gift niks! Ze haauwe tóch van carneval, 't zit tóch nog in d'n aord van 't bisje . En.... 't aauwste keind vrijet meeij 'n mèske en hurre vader spult meziek



bij de Oeteldonkse Hofkepel. Durrum over 't vurtbestòn van carnaval daor, bij de kiendjes van ons aauwste keind, ginne zurrug.

En dan ons mèske, die hèt vier kiendjes. Ze hèt hurre mens lirre kenne dur de carnaval, die war toen en naauw nog, bij de Striepersgatse Hofkepel .Toen d'n dieje van ons Prins war, war ie an 't lonke nur ons mèske, dè war tege menne zin!!! Mèr alles is hil goe-d gekomme, ze hèt 'n schòn hùis-haauwe. Ons meske war jaore ok bij 'n carnavalsclub, krèk as wij, mèr meej vier kiendjes godde 't aandere verdèele en

zörrugt ze vur 't hil huishaauwe. vanaf in de keinderwaoge tot op d'n dag van vandaag, vur de mist spisiaole pèkskes.

Dus ok vur heur en d'rre mens zôd ston ze d'r schòn op meej die daog. Iin van heur kiendjes war 'n tedje bij de jeugdroad, 'n Aander war urst bij de klèèn en nou nog bij de grôôte dansmariekes, ons Hopmarjanneke. Dè meske is op unne carnavalszondag geborre en toen ze elluf wier war ze wir op carnavalszondag jaorig. Meej z'n alle maoke ze d'r hil wa van meej de carnavalsdaog!

Durrum: ons kiendjes en de kiendjes van de keinder draoge hun carnavalshart op 'n goei plèkske!! Meej die daog zuuke ze mekaor op, um d'r saome wa van te maoke: de kiendjes meej de keinder!! Kèn dè nog schònner? Ik denk 't nie, d'n dieje van ons en ikke zèn d'r friit meej!!

Durrum viert saome meej die wor ge van haauwd carnaval, dan hedde 't schòn. Dè is 't schònst van Striepersgat!



Houdoe hè!!

Opoe



VAN **HERK**
B.V. MACHINEFABRIEK



Nieuwe Strieper



Het glossy carnavalsmagazine De Strieper werd op zaterdag 8 februari door de commissie PP&P overhandigd aan burgemeester Anton Ederveen en Prins Adri d'n Urste. Het blad staat weer boordevol met Striepersgats nieuws en geen nieuws. De Strieper is inmiddels huis-aan-huis verspreid door leden van CV De Bokkenrijders.





Prinsenscooter voor Adri d'n Urste

Prins Adri d'n Urste van Striepersgat heeft sinds kort niet alleen maar een Prinsmobiel, maar ook een Prinsenscooter. Onlangs bracht Adri zijn scooter voor reparatie naar Roland Bikes, het bedrijf van Roland Ekelmans. En laat dit nu de Prins van Brouwersgat zijn! Samen met zijn collega Prins Herald d'n Urste van Mulkgat (Herald Tassche) leek het Prins Jubilando wel een leuk idee om de scooter wat op te pimpen. Zo geschiedde en zo kreeg Prins Adri d'n Urste een opgeknapte, gerepareerde én versierde scooter retour.





Uit de Oude Doos



De doos met carnavalsspullen deed ik weer eens open en ik zocht naar iets opmerkelijks. Mijn oog viel op enkele vergeelde boekjes van 't formaat A5. Bij nader inzien bemerkte ik dat de boekjes niet vergeeld waren door de ouderdom, maar het was de originele kleur! Het waren namelijk de boekjes die behoorden bij de Carnavalsmis, sinds 1997 een traditie. De opening van het carnaval, het keren van de Carnavalk (het standbeeld op het ADA-plein) gebeurde toentertijd nog ná de Carnavalsmis. Nu gebeurt dat er vóór.

In de beginjaren begon de mis veel vroeger dan nu en zo herinner ik me nog dat diverse, niet met namen te noemen, Striepers met moeite net op de tijd en er nog slaperig uitziend bij 't Swientje binnenstapten, waarna de fluit van de adjudant de aanwezigen naar de Sint-Nicolaaskerk dirigeerden.



Na het binnenkomen in de kerk (iets fantastisch!) bogen wij (de Jeugdcommissie en de Hopmarjannekes, de Jeugdkapel en de Jeugdraad) rechtsaf naar de voor ons gereserveerde zijbeuk en namen plaats op de banken. Er wel voor zorgend dat bepaalde kinderen dicht bij ons kwamen te zitten. De mis toen duurde voor de kleintjes soms wel erg lang. De meesten hadden dan ook moeite met bijna twee uur stil zitten. Er werd ons dan herhaaldelijk de vraag gesteld: 'Hoe lang duurt het nog?'.

Dit terzijde. Terug naar de Carnavalsmis! Velen van ons zullen zich nog wel dingen herinneren, zoals bijvoorbeeld de rol van ceremoniaris Frans de Groot. Hij las de namen van de overleden carnavalsmensen voor: een lijst die helaas ieder jaar groter werd. Velen zullen zich nog wel de herinneringen kunnen ophalen van de 'rillingen' die bij het meezingen van 'Valkenswaard' en 'Land of hope and glory' over je lijf liepen. Zo ook de leuke preken van onder meer Pastoor Van de Vrande, pastoor Willy Schaar en Martien van Meijl (géén pastor!).

Herinneringen aan de muziek, gebracht door onze Striepersgatse Hofkapel, andere muziekgezelschappen en/of koren. En dan de Suisse! Ook wel





'kerkbaljuw' genoemd. Hij fungeert eigenlijk als 'ordebewaker', te vergelijken met de Pauselijke Zwitserse garde. Deze ordebewaker, de naam zegt het al, moest waken over het gedrag van het kerkvolk. De suisse haalt de priester in de sacristie op en begeleidt hem ná de mis weer terug. Bij de consecratie staat hij in het middenpad en salueert dan.

Hij hoort dan ook gekleed te gaan met een wit hemd, vest, donkere broek, lange donkere slipjas, zwarte schoenen, witte handschoenen en met een steek met pluim op 't hoofd. Op zijn rechterschouder een bandelier met de tekst 'Eerbied in God's huis'. Tevens als teken van gezag een 'piek', of 'Hellebaard' en staf.

Het was vroeger een erebaan, die vaak van vader op zoon ging. Jarenlang was Jos van Gestel suisse, en nu al enkele jaren Mies Melotte. Maar dit is volgens mij geen vader-zoon relatie...

In 2012 stond in de Pypiano een onderschepte mail aan de Raad van Elf, met een uitgewerkte procedure bij binnenkomst kerk (liefst dertien punten!). Opmerkelijk vond ik onder punt 1: volgorde = kapel (volwassenen links, jeugd rechts), hof/hop en toen DB (mijn inziens niet 'Dommels Bier'?). Even verder: Rv11 treedt binnen op volgorde van 'antiek'?! Onder punt 6, 7 en 8: Suisse geeft (duidelijk d.m.v. staf én 'hoofdknikje') teken?!

Enfin, zo zou ik nog door kunnen gaan, maar het is beter dat u zelf aanwezig bent op Carnavalszaterdag. Uiteraard verkleed!

Alaaf!

Herman Wooning



van Gorkum
bouwonderneming

Voor al uw projecten!

(06) 22498961



Historie van het Carnaval in Striepersgat (15)



Het nieuwe Carnavalsseizoen 1991/92 start met de Prinswisseling in nov.'91, waarbij we afscheid nemen van Prins Jan d'n Derde en kennis maken met de nieuw gekozen Prins Jan d'n Vierde (Jan Zwarthoed). Zijn adjudant is Jan van Dijk en zijn Prinselijke Leuze luidt: 'Carnaval is bij mekaar genomme, 't schönste wa ons kan overkomme'. Met hem treden voor het eerst binnen de Stichting Carnavalsviering Striepersgat voor het voetlicht: President Ton Koolen en Vorst Jan Vrenken.

Het 25ste Dansmarietjes-toernooi om het kampioenschap van de Agglomeratie Eindhoven wordt in 1992 gehouden in Zaal Maenen, georganiseerd door CV De Valkenvangers met als wedstrijdleider Gerard Ras. De muzikale omlijsting wordt verzorgd door Kapel De Schuimkoppen; de presentatie is in handen van Jan van Keulen. Winnaar: De Hupelpupkes uit Hamont (B); Showgroepen: De Hofmarjannekes uit Striepersgat.



Op 21.01.92 bestaat de eerste carnavalsvereniging Anders dan Anders (ADA) veertig jaar. In 1952 begonnen met een moeilijke start, in verband met de tegenwerking van de gemeente en politie (zoals burgemeester Van Hellenberg Hubar en korpschef J. Körner). Via ingezonden stukken in de Kempener Koerier roept Jac. Huibers, onder de schuilnaam Pypiano, de Valkenswaardse bevolking op om carnaval ook in Valkenswaard van de grond te krijgen.

De oprichtingsakte wordt getekend op 21.01.52. Uiteindelijk wordt Art. 81 van de Gemeentewet gewijzigd en mag ook in Striepersgat (Valkenswaard) carnaval officieel worden gevierd. Een start van





Prins Pypliano met een Raad van Half ELLEF. Pas in 1955 kent men een complete Raad van Elf en in 1959 wordt Prins Sjraar d'n Urste (Gerard van de Eijnden) voor het eerst op het gemeentehuis ontvangen.



De organisatie wordt omvangrijker en daarom wordt een overkoepelend orgaan in het leven geroepen, namelijk 'Raad van Elf Striepersgat', die later wordt omgevormd in de huidige Stichting Carnavalsviering Striepersgat (SCS).

Bekend van ADA is ook het jaarlijkse Tonproaters-concours, dat in 1992 voor de 25ste keer wordt gehouden. Ook zijn zij de grondleggers van de afscheidszittingen en Vorstenzittingen, die later worden overgenomen door de Commissie Bals & Zittingen van de SCS. Kortom: met gepaste trots kan deze carnavalsvereniging terugzien op een geweldige staat van dienst.



21.01.92 De gemeente Valkenswaard roept een nieuwe onderscheiding in het leven, namelijk de 'Parel van Valkeswirt', bestaande uit een blauw lint met opdruk en een bijbehorende draagspeld. De eerste decoranten zijn: Cor Boers, Harrie van Gompel en Jac Huibers, allen meer dan dertig jaar lid van CV ADA en zich zeer verdienstelijk gemaakt voor de Striepersgatse carnaval.

Eveneens in jan. '92 bestaat de Striepersgatse Hofkapel 33 jaar. Begonnen als Boerenkapel, met een eerste optreden in Zaal Bristol, met als uitbater Jo d'n Urste (Jo van Leeuwen). In 1962 wordt deze Kapel tot Hofkapel verheven, onder het Prinsschap van Louis d'n Urste (Louis Hertroys) met als outfit een boerenkiel. In 1969 wordt door Prins Phil d'n Urste (Phil Reijnders) aan alle leden van de Hofkapel een rood jasje met donkere revers en Vest overhandigd.

Leo van de Ven, een van de medeoprichters, is tevens de eerste Kapelmeester, opgevolgd door zijn broer Antoon in 1983. Deze geeft het stokje in 1990 weer over aan Rob Werson, een kei-enthousiaste leider. Zij hebben alle Prinsen Carnaval van Striepersgat met hun Hofhouding begeleid en dan ook vele malen de intromelodie 'Had Adam geweten...' gespeeld en dito de Adelstand, bij het uitreiken van de Prinselijke onderscheidingen. Ook hebben zij het deelnemersveld van het Grand Gala du Strip elf jaar lang begeleid.

28.01.92 Jan van Keulen wordt uitgeroepen tot de 'Meest Geperste 1992', vanwege zijn inzet en als stimulator van de Striepersgatse Carnaval.

Met Carnaval '92 wordt het 30-jarig jubileum van CV De Tutters gehouden, onder haar vleugels opereren De Gele Rijders. De oprichter is Nol van de Avort, die tevens tot voorzitter wordt benoemd. Hij weet te relativiseren en denkt altijd in carnavalstermen. De Tutters is een carnavalsvereniging die grote bekendheid krijgt in Valkenswaard en daarbuiten.



Elf keer wordt de eerste prijs in de Striepersgatse optocht behaald. Het eigen carnavalsorkest 'De Wanklank' verzorgt de Carnavaleske Reveille, waarmee zij alle leden van CV De Tutters op zondagmorgen wekken. Eveneens de dan regerende Carnavalsprins! Zij kennen in hun gelederen een Regiment 'De Gele Rijders', dat jaarlijks de intocht van Prins Carnaval mede verzorgt. Naar dit regiment is het huidige Gele Rijdersplein genoemd; officieel erkend door de gemeente Valkenswaard.



De Federatie-onderscheiding gaat in 1992 naar Frans de Groot, in verband met zijn grote verdiensten voor de plaatselijke carnaval en zijn inzet op het sociaal-culturele vlak binnen Valkenswaard.

02.03.92 De Strieper en Strieperin, jaren geplaatst met carnaval boven het bordes van het gemeentehuis, gaan in vlammen op. De politie neemt de zaak in onderzoek. Brandstichting of... is er toch sprake van kortsluiting in de verlichting? Aan de Stichting de taak om met Carnaval 1993 twee poppen te vervangen. Intussen heeft CV ADA spontaan aangeboden deze poppen te laten vervaardigen en deze met carnaval 1993 aan te bieden.

18.07.92 Het 12,5 jarig bestaan van de Residentie Lavrijssen; een gezellige avond wordt gehouden voor ALLE thuisverblijvende verenigingen, waaronder de Stichting Carnavalsviering Striepersgat.

29.07.92 Bij notaris Bazelmans worden de gewijzigde Statuten van de Federatie van carnavalsverenigingen en -kapellen in een akte vastgelegd en in een Federatie-Infobulletin aan de aangesloten verenigingen toegezonden.

01.09.92 Een concept wordt ingediend van het Huishoudelijk Reglement van de SCS, door de HH'en H.Hover, J. van Keulen en J. Zwarthoed. Op deze dag wordt ook de Stichtingssecretaris, Jan van Keulen, geïnstalleerd als Hofmeester van de Stichting Carnavalsviering Striepersgat. Hij vervult deze functie twintig jaar. Om gezondheidsredenen heeft hij deze inmiddels overgedragen aan M. Huibers.

25.09.92 Opening van het 10x11 jarig bestaan van de Oeteldonkse Club 1882 in Den Bosch (=Oeteldonk). Een speciaal gebouwd dorp in de Casinotuin van Oeteldonk, waar feest wordt gevierd van 25.09 t/m 04.10.92. door duizenden Oeteldonkers en hun vele muziekskes.



De Striepersgatse Hofkapel geeft op deze middag een briljant optreden op een fraai versierde kiosk, waarna het totale Striepersgatse Prinselijk Gevolg, onder leiding van Prins Jan d'n Vierde haar felicitaties aan het Oeteldonkse feestend gezelschap overbrengt. Kortom: Striepersgat heeft zich op een bijzondere en spectaculaire wijze gepresenteerd op dit Oeteldonks en hoofdstedelijk festijn.

01.10.92 De Vergulde Sigaar wordt ingevoerd voor Begunstigers en Sponsors; een Bedrijfsbijdrage van 11x 100 gulden. Een mini-sigarke voor particulieren van 11 x 10 gulden.

23.10.92 Er wordt voor het eerst een Brabantse Bonte Avond gehouden in Zalencentrum De Graver (Harrie Janssen), door Jan Wijnen, alias Janus Bloemers, en Tonny Janssen. Programma: 19.00 uur: koffietafel, met vervolgens optredens van bekende tonproaters. De muzikale inbreng door de Kempener Muzikanten. De presentatie is in handen van Pierre Knoops. Een bezetting van 250 plaatsen met een entree van 30 gulden.

Als voortzetting van het Halfvasten Matinee komt Ruud van Dijk, als voorzitter van de Jeugdcommissie van de SCS, met het voorstel tot het oprichten van een Club van 111. Ter ondersteuning van de jeugdactiviteiten kan men 111 gulden storten. Dit geld wordt gebruikt voor onder meer de kleding van het jeugdige Prinselijk Gezelschap, de Hopmarjannekes en de Jeugdkapel. Het voorstel wordt in de Stichtingsvergadering van 03.11.92 goedgekeurd.

27.11.92 Het 25-jarig jubileum van Carnavals Genootschap De Kopstukken wordt gevierd in Café De Swaen. Een gerenommeerd Genootschap, dat zijn sporen met carnaval eveneens dik heeft verdiend en met veel cachet uitredens verzorgt in Striepersgat.

**Jan van Keulen,
carnavalshistoricus**

Bijlage: Kempener Koerier 9 febr. 1961

de Strieper

VASTENAOVEND'S BLAAIKE VUR STRIEPERS & STRIEPERINNEKENS
UT VALKENSWIRD BEJINGEPRAKKEZEERD + UTGEGAEVE DUR DE R.v.11

Carnaval 1961

„Striepersgat“
carnavalscentrum
„Oost-Brabant“

Karnavalslied 1961

Tekst en arrangement
René Raemaekers

Muziek: „De Bohemers“

Is weer Carnaval
Door we wêhen lang op tieren,
Zeg Janus zeej ons Mte,
Ge moet oew kuiten smôren
De we mee vastenaovond weer echte Striepers zijn
Och Heer, zeej onze Poer
Wa stêke m'n êkateroge weer
De Striepersgatse Carnaval gaat nooit verloren
De Striepersgatse Carnaval die blijft bestaan
En als het uit is dan beginnen we wir van voren
En als het uit is beginnen we wir van veur af aan.



Nieuwe formule Striepersgatse Blaaskapellen- festival succes!



Met spanning keken de organisatoren van het jaarlijkse Striepersgatse Blaaskapellenfestival van CV De Brassers” uit naar deze dag. Er was gekozen voor een hele nieuwe formule; De fiches-kassa niet in het café, maar in de zaal, de jury op een andere plaats en twee podia. Daarom was het afwachten hoe het verloop zou gaan.

Het programma zag er goed gevuld uit. Een kleurrijke voorkant sierde het programmaboekje, met daarin voorwoorden van Z.D.H. Prins Adri d'n Ur-

ste, Jeugdprins Ruben d'n Urste en voorzitter a.i. Martien Wijnen namens het bestuur. Maar ook zoals gebruikelijk, de advertenties van onze sponsors, die wij dan ook erg dankbaar zijn. Mede door hun steun kunnen De Brassers dit festival organiseren!

In het midden zoals altijd, het programma van deze dag. De vereniging was blij dat de Jeugdprins van Striepersgat, die werd vergezeld door zijn adjudant en zijn hele gevolg, het festival weer kwam openen. Wat Jeugdprins Ruben d'n Urste dan ook met verve deed. De Striepersgatse Jeugdkapel liet zich enthousiast horen door het spits af te bijten. Voor de muzikale leider; petje a! In verband met de leeftijd is het toch steeds weer aanvullen en afvloeien van muzikantjes. Desondanks weten ze goed te presteren.

Diversiteit

Dit jaar was dus gekozen voor twee podia, waarop de kapellen afwisselend en zonder oponthoud, hun tonen lieten horen. We konden genieten van een grote diversiteit van muziekgenre. Van swingend tot deinend en zelfs samba! Daarom voor de jury geen eenvoudige klus. Gelukkig zijn



dit personen met kennis in huis over muziek én carnavalesk optreden. Arie van der Toorn wist alles uitstekend aan elkaar te praten en bewoog zich dan ook vice-versa de optredens, wat hem goed af ging.

Tegen zessen verscheen onze (muzikale) Striepersgatse Prins Adri d'n Urste, met zijn complete gevolg op het toneel en verrichte de officiële taken, waaronder het uitreiken van zijn persoonlijke onderscheidingen en het uitreikingen van de Striepersgatse: 'Ridder in de Orde van Striepersgat' aan Gert Kursten en Ad Smets. Daarnaast kreeg Peter van Gerwen de onderscheiding 'Commandeur in de Orde van Striepersgat'.



Na deze officiële daden, ging het weer verder met het programma,

dat duurde tot ongeveer 21.00 uur. De jubilerende Striepersgatse Hofkapel sloot het festijn af met sprankelende muziek, wat we van deze kapel gewend zijn. Een genot om naar te luisteren.

Uitslag

Om half tien de verlossende uitslag van de winnaars: De eerste prijs ging naar Bressband BOB, de tweede prijs was voor de Keienkraokers en de derde prijs voor Coest. De meest carnavaleske prijs ging ook naar de Keienkraokers. Het verschil tussen de kapellen was minimaal, de kwaliteit was erg hoog. Jammer voor de andere muzikale kanshebbers, die terecht hoge verwachtingen hadden.

De uitreiking werd, zoals ieder jaar, door de Prins van Striepersgat verricht. Hij weet als geen ander hoe fijn het is om winnaar van dit Striepersgatse Blaaskapellenfestival te zijn (met zijn eigen Notenkrakers!).

Wat geen andere formule had, was de grote inzet van de leden van CV De Brassers. Zij zorgden niet alleen voor de inwendige mens, maar nadat de laatste gasten waren vertrokken, ook weer voor een schone zaal. Een gebruik dat ieder jaar graag wordt gedaan, als dank voor de gastvrijheid van Peter en Rita Lavrijssen. De commissie, het bestuur en de leden van CV De Brassers kijken voldaan terug op een zeer geslaagde dag!

**Gr.
Tilly Wijnen**





Gezelligheid troef bij Raad van Oud Prinsen!



De laatste dinsdag van de maand is het de maandelijkse bijeenkomst van de Raad van Oud Prinsen van Striepersgat. De laatste keer was het de nieuwjaarsbijeenkomst op 28 januari j.l. Een keigezellige avond **inclusief de partners** van deze Oud Prinsen. Er was een grote opkomst, mede omdat het ledenaantal behoorlijk gegroeid is de laatste jaren. Een duidelijke verjonging in deze vereniging, wat natuurlijk heel erg fijn is.

Eigenlijk is het een heel bijzondere vereniging. Normaal gesproken ga je bij een vereniging vanwege vriendschappelijke betrekkingen of zo. Dan is het van: 'Hé heb jij geen zin om bij mijn clubje te komen?' Terwijl bij de Oud Prinsen er eigenlijk maar één reden is: dat je Prins van Striepersgat was. Natuurlijk is er zeker wel een vriendschappelijk gevoel en natuurlijk het carnavalsgevoel, maar jouw vriend was nou net géén Prins. Dát is wat ik bedoel. Het mooie is, dat het dan wél een vriendenclub wordt, terwijl daarbuiten bijna iedereen zijn eigen weg weer gaat.

Het is een gezellige groep mannen! We hadden dan ook een fijne avond met 'een' drankje en overheerlijke hapjes in de Residentie Bij de Valk. Tijdens deze avond werden er plannen gemaakt hoe we met z'n allen op 31 januari naar De Hut van Mie Pils in Aalst zouden gaan. Hans van Santvoort had daar namelijk zijn 75ste verjaardagsfeest gepland had en wij waren allemaal uitgenodigd. De President; Mark Scheepers, kwam met een oplossing en kon ook meteen regelen om met een bus gezamenlijk te gaan. Perfect!

Om 20.00 uur moesten we verzamelen bij Bij de Valk. Een schitterende grote VIP-bus stond daar gereed. Daarom éérst nog wat drinken, waarna we eindelijk konden vertrekken. De chauffeur zou geweest worden hoe hij het eenvoudigst met dit grote vervoermiddel naar de plaats van bestemming kon rijden. GÉÉN probleem: vijf personen die GPS bij zich hadden...





Het voorstel was om bij het laatste verkeerslicht van Aalst rechtsaf te gaan... Iets dat de fietsers onder ons verbaasde... Het zal wel goed zijn... Tóén begonnen de aanwijzingen... Allemaal met de beste bedoelingen! Prachtig! Om als fietser dit aan te horen, wij weten de weg en zónder GPS, dus hou je je mond, omdat iedereen De Hut van Mie Pils toch wel weet? Er kwam een sms-bericht van Jan van Dijk: 'Waar blijven jullie toch?' Het ludieke antwoord van de President was: 'We staan met pech, maar de ANWB is al gebeld'. De grootste lol!

Hierna begon het. Na bestudering van de plattegrond van Aalst werden er vele diverse, goed bedoelde aanwijzingen gegeven... Volgens mij rechtsaf... Nee, je moet eerst linksaf... Er komt in ieder geval een zandpad... Ja, je moet een zandpad in...

Niet linksaf... Doodlopende weg... En ga zo maar door!

Ondertussen waren we een lange, aardedonkere zandpad ingereden, waarna we opeens pal voor de draadversperring van de A2 stonden! Volgens Peter Kalb (hij wél met zijn speciale auto!) konden we het pad rechtsaf vervolgen richting feestcafé. Achteruit terugrijden was absoluut géén optie! Hoewel de bus in de linkerrichting stond, wist de zeer bekwame chauffeur het gevaarte in de goede richting te krijgen. Knap hoor!

Maar voor alle zekerheid waren de passagiers maar naar de linkerkant van de bus gaan hangen, om te voorkomen dat hij in een greppel zou zakken. Een 'gewichtige' handeling! En daar ging het: een prachtige grote VIP-bus langs de paaltjes met het draad tegen groot wild, langs de A2, over het fietspad! Richting De Hut van Mie Pils.

Iemand vroeg: 'Hagelt het?' 'Neeeee! Dát zijn takken!' Zo waren er steeds meer van deze opmerkingen, wat zeer positief op de stemming werkte. Opeens zagen we de lichtjes van het bekende café opdoemen. Dán krijg je ineens het gevoel van Hans en Grietje, die zagen in het grote donkere bos toch ook in de verte een lokkend lichtje?

Al lachend, met veel zin voor een gezellig feestje, konden we Hans gaan feliciteren. De eerste Prins van Striepesgat; Pypliano (Jacques Huibers), met Mientje en Rik, wachtten ons al op. Ze moesten helemaal vanuit Hoensbroek komen! Mientje vertelde mij dat ze nu voor de zestigste keer officieel carnaval in Striepersgat komen vieren.

Na een fijn feest met bijzonder lekkere hapjes en gezelligheid en natuurlijk met veel dank voor deze uitnodiging aan Hans, kwam de chauffeur mét bus ons volgens afspraak weer ophalen! En dát zonder problemen! De terugreis verliep ook weer voorspoedig (omdat Nol van Alst voorin zat?). Over deze rit zal op de laatste dinsdag van de maand nog vaak (met de nodige toevoegingen!) gesproken worden. Denk ik...

Er kwam een wens naar voren om binnenkort weer een gezamenlijke busuitstap te maken...! Nou, ik ben voor!

Tilly Wijnen-Firet)



Drukbezochte Striepersgatse bruiloft

Carnavalminnend Striepersgat was op zaterdag 22 februari van de partij bij de jaarlijkse Striepersgatse Bruiloft. Het Paar van het Jaar, John Nijs en José Sutton, werd in de onecht verbonden. Deze plechtigheid was in handen van Buitengewoon Ambtenaar van de Burgerlijke Stand Betke Luijbregts. Onder grote belangstelling, onder meer van Prins Adri d'n Urste, de Raad van Elf, Jeugdprins Ruben d'n Urste, De Ridders van Brunengeruz uit Tienen en vele andere gasten, gaf het bruidspaar elkaar het 'ja-woord'.

Daarna volgde een zeer gezellige en drukbezochte receptie en feestavond in Feesterij Lugano.



Diverse Striepersgatse carnavalsverenigingen maakten van de gelegenheid gebruik om het kersverse paar te feliciteren. Al bij al een zeer geslaagde dag, die al weer voor de achttiende maal was georganiseerd door de Commissie Striepersgatse Bruiloft, in samenwerking met de Stichting Carnavalsviering Striepersgat en CV De Bokkenrijders.





Massagepraktijk Steffie Ummels

Dé praktijk voor uw ontspanningsmassage in hartje Valkenswaard.

Ben je zelf toe aan effe lekker niks of ken je iemand die wel toe is aan een massage??
Voor het maken van een afspraak of het bespreken van een cadeaubon :

Kom langs op Richterpad 11 in Valkenswaard.
Bel 0625539060 - Mail info@m-s-u.nl
Of vind me op internet op www.m-s-u.nl

p.s. SPECIAAL VOOR JULIE heb ik er wat kortingsbonnen bij gedaan ...

Korting * 20 %

Neem mee en
ontvang de korting
op uw massage
van 30 minuten!

Korting * 20 %

Neem mee en
ontvang de korting
op uw massage
van 60 minuten!



Prinsen Groot Valkenswaard bij Dommelsch



Op zondag 23 februari vond in het ketelhuis van de Dommelsche Bierbrouwerij een bijzondere ontmoeting plaats. Om tegenwicht te bieden aan de jaarlijkse ED-foto, dit jaar gesponsord door een concurrerend biermerk, had Opperpintenwipper Joost van Rens van AB-Inbev/Dommelsch Bier de Prinsen van Striepersgat, Brouwersgat en Mulkgat uitgenodigd op de eigen brouwerij. Samen met hun adjudanten en Pliessies werden ze daar op de foto gezet. Ook enkele bestuursleden van respectievelijk de Stichting Carnavalsviering Striepersgat, CV De Pintenwippers en CV De Mulkslobbers waren present. Dit leverde een mooi plaatje op.

Foto: Jurgen van Hoof



Colofon:

Carnavalsuitgave 2014
jaargang 23 nummer 1

Verspreiding
Digitaal op Website:
www.striepersgat.nl

Papieren exemplaren
20 euro per jaar.
Het abonnementsgeld dient
vooraf te worden betaald.

Redactieadres:
Pypliano
Postbus 37
5550 AA Valkenswaard
Tel. 0032-11-806056 of
06-53135972

E-mailadres:
pypliano@striepersgat.nl

Eindredactie:
Willem-Jan Schampers

Redactie:
Martien van de Molengraft
Willem-Jan Schampers
Iwan van Vugt

Vormgeving:
Martien van de Molengraft

Fotografie:
Lianne Wijnen
Jurgen van Hoof
Jos Janssen

Vormgeving voorpagina:
Tilly Wijnen
Ben Leferink

Uitgave:
Carnavalsfederatie Striepersgat i.s.m.
Stichting Carnavalsviering Striepersgat

Leden

Federatie

Update 2013 januari

Naam lid

CG Achteraf
ECV Anders dan Anders
CV De Bokkenrijders
CV De Brassers
CV De Gietersch
CV Gin Gedoe
CV Hermenieke van Nix
CC De Pimpelmezen
CV De Vurdeurtrekkers
CV De Zware Jongens
CV Striepersgatse Jagermeesters
CV Wji gaon nie fietse
CV Wji mee zun viere en de rest
CV Zwing
De Dekkleikeys
De Striepersgatse Hofkapel
De Notenkrakers
De Schuimkoppen
Napoleon Hijs Kapel
Raad van Oud Prinsen

Contactpersoon

H. Janssen
Inge Ketting
Nathalie Jacobs
Erwin Diejis
Frans Janssen
Mies Melotte
Gerben Driesen
Dave Bouwmans
Roy Bax
Rob van Gorkum
Richard van den Baart
Lizeth Bouchée
Frie-anne Geldens
J. van der Eist
Marc Maas
Jos Bongers
Rob de Wit
A. Damen
Jan van Dijk

Adres

boekweitbeemd 14
Zeelbergseweg 23
Leenderweg 175
Postbus 10
Reisvenestraat 40
Luikerweg 58
Eindhovenseweg 178
Fretstraat 17
Hazestraat 6E
Zeelberg 70
De Scheepsvork 22
Esudohof 37
Kardinaal de Jongstraat 82
Karel Mollenstraat Zuid 22D
Le Sage ten Broekstraat 25
Alb. Thijnsstraat 5
Kaarsmakerwei 4
De Meelkuip 1
p/a Heistraat 37
Zeelbergseweg 8

Postcode

5551HN
5555LC
5555CD
5550AA
5554EV
5554ND
5552AG
5555AH
5555AC
5555XG
5555LP
5551DC
5554RE
5554CH
5554SW
5554TE
5551PT
5554KG
5554EP
5555LC

Woonplaats

Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard
Valkenswaard

Email

cg_achteraf@hotmail.com
info@cvada.nl
njpcjacobs@onsbrabantnet.nl
secre_brassers@live.nl
edielis@onsbrabantnet.nl
Fransajanssen@hethet.nl
melotte@kpnmail.nl
ccdepinpimezen@gmail.com
info@vurdeurtrekkers.nl
cvdezwarejongens@hotmail.com
info@vangorkum-bouw.nl
richard.vandenbaart@planet.nl
h.bouchée@chello.nl
f.geldens1@chello.nl
Info@Maaswebsites.nl
info@de-notenkrakers.nl
secretaris@schuimkoppen.net
j-vandijk@chello.nl

Ereleden federatie

Jos van Gestel
Frans de Groot

Jan Cremers Bokaal

Elly Cremers-de Wit

P.G.J.M.

Bakkerstraat 34A

5554 EE

Valkenswaard

hgjmgielen@onsbrabantnet.nl

josvangestel@onsbrabantnet.nl

Valkenswaard
Valkenswaard

5554RB
5554MV

Kardinaal de Jongstraat 49
Langvester 31

Voor al uw evenementen o.a.



Feestavonden,



Vergaderingen,



Koffietafels

naar:

Café - Zaal
Lavrijsen

Karel Mollenstraat Zuid 44
Valkenswaard
Telefoon 040 - 2012541

Ruime parkeergelegenheid!